

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Рязанской области**

**Администрация муниципального образования –**

**Сараевский муниципальный район**

**МОУ Сараевская СОШ**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО учителей  
русского языка и литературы


  
\_\_\_\_\_

Балашова С.Н.

Протокол №1  
от «29» 08 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
УР

  
\_\_\_\_\_

Литвинова Л.А.

Протокол №1  
от «29» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

  
\_\_\_\_\_

Клейменова Т.В.

Приказ №111/4  
от «30» 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

**«Практическая грамотность»**

*(интеллектуальное направление)*

для обучающихся 10-11 класса

**р.п. Сараи, 2023**

## Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта и составлена на основе авторской «Программы элективного курса по русскому языку «Русское правописание: орфография и пунктуация» для учащихся 10 -11 классов».

Основная цель курса внеурочной деятельности «Практическая грамотность» состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Именно поэтому программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, использующимся в письменной речи.

Важнейшим направлением в обучении становится **систематизация и обобщение знаний** в области правописания и формирование умения ориентироваться в орфографии и пунктуации, учитывая их системность, логику, существующую взаимосвязь между различными элементами (принципы написания, правила, группы и варианты орфограмм, пунктограмм и т. п.).

Программа дает учителю представление о том, как нужно распределить материал по темам, какую последовательность изучения правил избрать, чтобы в результате обучения у старшеклассников укрепилась уверенность в целесообразности системы русского правописания, в его мотивированности, логичности (несмотря на некоторые нарушения общих орфографических и пунктуационных закономерностей). Тематика занятий обеспечивает более глубокое изучение орфографических и пунктуационных правил русского языка, так как является дополнением к урокам базового уровня, позволяет организовать подготовку к ЕГЭ.

На этой базе формируется умение ориентироваться в многообразных явлениях письма, правильно выбирать из десятков правил именно то, что соответствует данной орфограмме и пунктограмме. Такое умение значительно облегчает задачу усвоения самих правил, так как заставляет в разных орфографических (пунктуационных) фактах видеть общие и отличительные свойства, вооружает системой обобщающих правил, которые поглощают несколько частных, заставляют глубже осмыслить полученные ранее сведения из разных областей лингвистики и умело пользоваться этой информацией при выборе правильного написания.

Для достижения основных целей курса необходимо пользоваться наиболее эффективными приемами, которые помогают реализовать указанные направления в обучении. Это, прежде всего, работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации; семантический анализ высказывания и поиск адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями (в том числе и этимологическим, который в лаконичной форме дает информацию не только о происхождении слова, но и объясняет его написание). Кроме того, значительными обучающими возможностями обладает такой прием, как орфографический анализ структурно-семантических схем слова или морфемно-словообразовательных моделей. Такой анализ развивает языковую догадку, способность предвидеть орфографические затруднения, вызванные морфемной особенностью того словообразовательного образца, которому соответствует данное слово и десятки других слов этой группы.

Чтобы добиться хороших результатов, необходимо также иметь в виду, что успешность обучения орфографии во многом зависит от общего уровня речевого развития старшеклассника и прежде всего от владения видами речевой деятельности: осмысленным и точным пониманием чужого высказывания (аудирование, чтение); свободным и правильным выражением собственных мыслей в устной и письменной речи (говорение,

письмо) с учетом разных ситуаций общения и в соответствии с нормами литературного языка. Русское правописание может быть освоено в процессе совершенствования, обогащения всего строя речи старшеклассника, в результате овладения всеми видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи.

Коммуникативно-деятельностный подход к совершенствованию правописных умений и навыков способствует активному развитию **функциональной грамотности**, то есть способности извлекать, понимать, передавать, эффективно использовать полученную разными способами текстовую информацию (в том числе и представленную в виде правила правописания), а также связно, полно, последовательно, логично, выразительно излагать мысли в соответствии с определенной коммуникативной задачей и нормативными требованиями к речевому высказыванию.

#### **Цель курса:**

\* углубление знаний учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;

повышение грамотности учеников, развитие культуры письменной речи

#### **Задачи:**

\* углубить знания, развить умения обучающихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;

\* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся;

\* расширить знания обучающихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;

\* обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний обучающихся о стилях, их признаках, правилах их использования;

\* обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, а также восприятие обучающимися содержания художественного произведения через его языковую форму, художественную ткань произведения;

\* способствовать развитию речи и мышления обучающихся на межпредметной основе;

\* воспитывать сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения; знаний в разных сферах человеческой деятельности;

\* воспитать человека, владеющего искусством речевого общения, культурой устной и письменной речи;

\* развивать практический навык решения тестовых заданий.

**Задачи** решаются при использовании **таких форм работы:**

- групповая
- индивидуальная
- парная
- фронтальная
- дифференцированная

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Практическая грамотность» ученик должен **знать/понимать:**

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические нормы современного литературного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### **Уметь:**

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать

грамматические ошибки и речевые недочеты.

Таким образом, на занятиях данного курса **формируется:**

- готовность к речевому взаимодействию,
- моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения;
- расширяются сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствуется умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль,
- оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить орфографические, грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Программа курса внеурочной деятельности «Практическая грамотность» предназначена для учащихся 10-х - 11-х классов и рассчитана на 34 часа в каждом классе, т.е. на 1 час в неделю.

Курс внеурочной деятельности «Практическая грамотность» имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 10-11 классах.

Особенностью данного курса является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации, стилистики.

Для успешной реализации задач курса предлагаются следующие основные формы работы:

<b>Устные</b>	<b>Письменные</b>	<b>Формы контроля</b>
1. Составление устных высказываний учащихся. 2. Выразительное чтение текстов. 3. Лекции. 4. Работа со словарями.	1. Работа с текстами 2. Редактирование текста. 3. Индивидуальная работа. 4. Работа в группах.	1. Тестирование. 2. Диктант. 3. Самостоятельная работа. 4. Практикум.

## **Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

- 1) осознание феномена русского языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- 4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

### **Предметные результаты:**

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 4) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 5) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 7) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## Содержание курса «Практическая грамотность» 10 класс.

### I. Особенности письменного общения

ТЕМА 1. *Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.*

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи.

ТЕМА 2. *Речевая ситуация. Формы речевого общения: устная и письменная.*

Виды речевой деятельности: говорение ( передача смысла с помощью речевых сигналов в устной форме) – слушание ( восприятие речевых сигналов); письмо (передача смысла с помощью графических знаков) – чтение ( расшифровка графических знаков). Формы речевого общения: письменные и устные. Речевая ситуация.

### II. Культура речи. Понятие о системе языка

ТЕМА 1. Стили и функциональные типы речи. Текст. Смысловая и композиционная целостность текста.

Текст. Типы текстов. Повествование, описание, рассуждение, отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

ТЕМА 2. Выразительность русской речи. Средства выразительности речи. Зависимость употребления языковых средств от темы, цели, адресата и ситуации общения.

Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи.

ТЕМА 3. *Лексические нормы (употребление слова в соответствии с лексическим значением и лексической сочетаемостью).* Стилистически окрашенная лексика. Индивидуально-авторские слова. Лексика ограниченной сферы употребления.

ТЕМА 4. *Орфоэпические нормы (произношение слова).*

Роль орфоэпии в устном общении. Произносительные нормы: произношение безударных гласных и некоторых согласных, сочетание согласных, некоторых грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов. Акцентологические нормы: нормы ударения в современном русском языке, допустимые варианты произношения и ударения. (см. приложение)

ТЕМА 5. *Морфологические нормы (образование форм слова)*

Морфологический анализ слов. Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с нарушением морфологических норм.

### III. Орфография

ТЕМА 1. *Морфематический принцип русского правописания. Использование словарей для объяснения правильного написания слов.*

Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфологический)

ТЕМА 2. *Правописание гласных в корне: безударные проверяемые и непроверяемые гласные.*

Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые; е и э в заимствованных словах.

ТЕМЫ 3 – 4. *Группы корней с чередованием.*

Группы корней с чередованием гласных 1) -кас-//-кос-; лож-; -бир-//-бер-; -пшр-//-тер-; -стил-//-стел-идр. (зависимость от глагольного суффикса -а-); 2) -рост-//-рос-; -скак-//-скоч- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар-//-гор-; -твар-//-твор-; -клан-//-клон-; -зар-//-зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло//ла; оро//ра; ере//ре; ело//ле.

ТЕМА 5. *Правописание иноязычных словообразовательных элементов.*

ТЕМА 6. *Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных.*

Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных.

Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска — дощатый, очки — очечник).

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т. п.). Использование данных орфографического и словообразовательного словаря для объяснения правильного написания корня слова.

ТЕМА 7. *Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и ь в корне после приставок). Понятие о фонетическом принципе орфографии.*

Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и и в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.

ТЕМА 8. *Правописание суффиксов имен существительных.*

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн(а), - есть- (-ость-), -ени(е) и др. Различение суффиксов -чик- и -щик- со значением лица. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

ТЕМА 9. *Правописание сложных имен существительных.* Образование и написание сложных имён существительных. ТЕМА 10. *Правописание суффиксов имен прилагательных.*

Типичные суффиксы прилагательных и их написание: -оват-(-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и др. Различение на письме суффиксов -ив- и -ев-, -к- и -ск-в именах прилагательных.

ТЕМА 11. *Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.*

Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

ТЕМА 12. *Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.*

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий — много обещающий).

ТЕМА 13. *Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. Работа со словарём.*

Ознакомление с основным содержанием данного раздела орфографии. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

Работа со словарем «Строчная или прописная?».

ТЕМА 14. *Дефисное написание разных частей речи.*

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. ТЕМА 15. *Образование и написание сложных слов.*

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.

ТЕМА 16. *Правописание суффиксов глаголов.*

Типичные суффиксы глагола и их написание: -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ему- и др. Различение на письме глагольных суффиксов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-). Написание суффикса -е- или -и- в глаголах с приставкой обез-//обес- (обезлесить — обезлесить)', -тсьяи -тсья а глаголах.

ТЕМА 17. *Образование причастий с помощью специальных суффиксов.*

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (посеять — посеявший — посеянный).

ТЕМЫ 18- 19. *Правописание н и nn в полных и кратких формах причастий и прилагательных.*

Правописание н и nn в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

ТЕМА 20. *Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Происхождение некоторых наречий.*

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

ТЕМЫ 21-22. *Особенности написания производных предлогов, союзов и омонимичных им форм.*

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* и др. от созвучных сочетаний слов.

ТЕМА 23-28. *Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи.*

Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки *ни-* и слова *ни* (частицы, союза).

ТЕМЫ 29-34 Комплексная подготовка к ЕГЭ .Контрольное тестирование в формате ЕГЭ



## Содержание курса

### «Практическая грамотность» 11 класс.

#### Тема 1. *Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением*

Система правил, регулирующих написание гласных в корне. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые, -е- и -э- в заимствованных словах. -о- и -ё- после шипящих.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (-ы- и -и- в корне после приставок), и понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: 1) -кас- // -кос-, -лаг- // -лож-, -бир- // -бер-, -тир- // -тер-, -стил- // -стел- и др. (зависимость от глагольного суффикса -а-); 2) -раст- // -рос-,

-скач- // -скач- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар- // -гор-, -твар- // -твор-,

-клан- // -клон-, -зар- // -зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло // ла, оро // ра, ере // ре, ело // ле.

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т.п.) Корни-омофоны.

#### Тема 2. *Соединительные гласные в сложных словах*

Гласные в приставках. Правописание соединительных гласных -о- и -е-. Сложные слова без соединительной гласной: сумасшедший, аквапарк; с первым корнем а) числительным: шестигранник, б) существительным на -мя: имярек, семядоля.

Морфологический принцип написания приставок. Приставки не- и ни-; раз- (рас-) и роз- (раз-) Роль смыслового анализа при различении приставок пре- и при-.

Написание иноязычных приставок би-, де-, инфра-, под-, пара-, ре-, экстра-, пере-, эпи-.

#### Тема 3. *Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий*

Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий. Система правил, регулирующих правописание окончаний разных частей речи. Различие окончаний -е – и – и – в именах существительных. Ударные окончания в словах *в забыты, на острие*. Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: -о- и -е- после шипящих и -ц- в суффиксе и окончании; правописание -и- и -ы- после -ц- .

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн-, - есть- (-ость-), -ени- и другие. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их значение –оват- (-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и другие. Различие на письме суффиксов -ив- и -ев-.

#### Тема 4. *Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм*

Типичные суффиксы глагола и их написание : -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ану- и др. различие на письме глагольных суффиксов – ова- ( -ева-) и –ыва- . написание суффикса - а – или -и- в глаголах с приставкой – обез- ( обезлесить – обезлесеть ); - ться и –тся в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени ( посеять - посеявший – посеянный ).

#### Тема 5. *Согласные в корнях, приставках, суффиксах*

Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска – дощатый, очки – очёчник).

Приставки на з (с) - фонетический принцип. Различие суффиксов –чик- и –щик- со значением лица ; -к- и –ск- в именах прилагательных

Тема 6. *Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях*

Н и нн в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных отсуществительного и от глагола.

Тема 7. *Употребление -ь- и -ъ-*

Употребление разделительных ь и ъ. написание сочетаний чн, щн, нч, нщ, рщ, рч, чк, внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Ъ после шипящих в словах разных частей речи.

Тема 8. *Слитное, раздельное, дефисное написание слов*

Система орфограмм данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни и слова ни (частицы, союза). Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий – многообещающий).

Употребление дефиса в знаменательных и служебных частях речи. Работа со словарем

«Слитно или раздельно».

Тема 9. *Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию*

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* от созвучных слов.

Тема 10. *Контрольный тест по разделу «Орфография»*

Тема 11. *Орфоэпические (произношение, ударение) и морфологические нормы*

Особенности произношения гласных и согласных звуков. Деление слова на слоги.

Морфологические нормы знаменательных частей речи.

Тема 12. *Лексические и синтаксические нормы*

Построение предложения с деепричастиями.

Управление и однородные члены в предложении, согласование в предложении.

Нормы лексической сочетаемости слов.

Тема 13. *Зачёт по культуре речи*

Тема 14. *Простое предложение*

Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

Тема 15. *Обособленные члены предложения*

Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные

и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота.

Способы обособления предложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительными в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Тема 16. *Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение*

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (что, что ж, как же, что же).

Тема 17. *Знаки препинания при прямой речи*

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

Тема 18. *Знаки препинания в ССП*

Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятой тире, точка с запятой.

Тема 19. *Знаки препинания в СПП*

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения. Тема 20. *Знаки препинания в БСП*

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Тема 21. *Контрольный текст по разделу «Культура речи»*

Тема 22. *Определение функционального стиля текста.*

Текст, его строение, виды его преобразования и основные признаки. Стили речи (разговорные и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный).

Тема 23. *Работа со смысловыми типами речи.*

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Тема 24. *Основная мысль текста – рассуждение.*

Типы речи. Рассуждение. Схема построения текста-рассуждения.

Тема 25. *Приёмы логического развёртывания основной мысли (тезиса).*

Тема 26. *Языковые средства, обеспечивающие связность текста.*

Тема 27. *Анализ композиции научного и публицистического текстов.*

Тема 28. *Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов.*

Тема 29. *Рецензия на научный и публицистический тексты.*

Тема 30. *Редактирование текста.*

**Календарно-тематическое планирование. 10 класс.**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности и формы контроля
1	Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.	1	Лекция с элементами беседы
2	Речевая ситуация. Формы речевого общения: устная и письменная.	1	Лекция с элементами беседы .
3	Стили и функциональные типы речи. Текст. Смысловая и композиционная целостность текста.	1	Лекция с элементами беседы. Работа с текстами.
4	Выразительность русской речи. Средства выразительности речи. Зависимость употребления языковых средств от темы, цели, адресата и ситуации общения.	1	Лекция с элементами беседы. Работа со словарями и текстами. Самостоятельная работа
5	Лексические нормы (употребление слова в соответствии с лексическим значением и лексической сочетаемостью).	1	Лекция с элементами беседы. Работа со словарями и текстами.
6	Орфоэпические нормы (произношение слова).	1	Лекция с элементами беседы. Работа со словарями
7	Морфологические нормы (образование форм слова)	1	Лекция с элементами беседы. Работа с текстами
8	Морфологический принцип русского правописания. Использование словарей для объяснения правильного написания слов.	1	Работа с текстами. Индивидуальная работа Тестирование.
9	Правописание гласных в корне: Безударные проверяемые и непроверяемые гласные	1	Индивидуальная работа
10	Группы корней с чередованием.	1	Индивидуальная работа
11	Правописание иноязычных словообразовательных элементов.	1	Работа со словарём
12	Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных.	1	Тестирование
13	Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и ь в корне после приставок).	1	Тестирование
14	Правописание суффиксов имен существительных.	1	Работа с текстами, индивидуальная работа
15	Правописание сложных имен существительных.	1	Работа с текстами, индивидуальная работа
16	Правописание суффиксов имен прилагательных.	1	Лекция с элементами беседы
17	Особенности образования сравнительной и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.	1	Лекция с элементами беседы Индивидуальная работа.
18	Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.		Индивидуальная работа
19	Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. Работа со словарём.	1	Работа в группах. Работа со словарём.
20	Дефисное написание разных частей речи	1	Работа в группах. Тестирование.
21	Образование и написание сложных слов.	1	Лекция с элементами беседы. Индивидуальная работа

22	Правописание суффиксов глаголов.	1	Работа в группах. Тестирование.
23	Образование причастий с помощью специальных суффиксов.	1	Самостоятельная работа
24	Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в полных и кратких формах причастий и прилагательных.	1	Лекция с элементами беседы Индивидуальная работа.
25	Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Происхождение некоторых наречий.	1	Работа в группах.
26	Особенности написания производных предлогов, союзов и омонимичных им форм.	1	Лекция с элементами беседы. Тестирование.
27	Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания <b>не</b> с разными частями речи.	1	Лекция с элементами беседы. Самостоятельная работа.
28	Различение приставки <b>ни</b> и слова <b>ни</b> (частицы, союза).	1	Лекция с элементами беседы. Работа в группах.
29	Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	1	Индивидуальная работа.
30	Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	1	Индивидуальная работа.
31	Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	1	Индивидуальная работа.
32	Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	1	Индивидуальная работа.
33	Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	1	Индивидуальная работа.
34	Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	1	Индивидуальная работа.

**Календарно-тематическое планирование. 11 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности и формы контроля
<b>ОРФОГРАФИЯ</b>			
1.	Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением	1	Составление алгоритмов применения правил, тестирование, работа со словарём
2.	Соединительные гласные в сложных словах.	1	Работа с перфокартами, мини-тестирование, практикум
3.	Гласные в приставках	1	Составление алгоритмов применения правил, тестирование, работа со словарём
4.	Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий.	1	Защита конспектов, тестирование, лингвистические сочинения
5.	Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий наречий		Составление алгоритмов применения правил, тестирование, работа со словарём
6.	Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм	1	Оформление дидактических материалов, тестирование
7.	Согласные в корнях, приставках, суффиксах	1	Работа со словарём, практикум, тестирование
8.	Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях	1	Работа с перфокартой, конкурс опорных конспектов, тестирование
9.	Употребление -ь- и -ъ-	1	Тестирование, составление кроссвордов
10.	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1	Подготовка проектов, лингвистическое сочинение, тестирование
11.	Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию	1	Тестирование, практикум
12.	Контрольный тест по разделу	1	
<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ (НОРМЫ ПРОИЗНОШЕНИЯ)</b>			
13.	Орфоэпические (произношение, ударение) и морфологические нормы	1	Работа со словарём, конкурс орфоэпических мини-словарей
14.	Лексические и синтаксические нормы	1	Тестирование, работа с лингвистическими справочниками
15.	Зачёт по культуре речи	1	
16.	Простое предложение. Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	1	Составление опорных схем, конспектов, защита дидактических материалов, тестирование
17.	Обособленные члены предложения	1	Тестирование, работа с художественными текстами

18.	Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение	1	Составление таблиц, тестирование
19.	Знаки препинания при прямой речи	1	Тестирование, подготовка докладов, защита проектов
20.	Знаки препинания в ССП	1	Практикум, тестирование
21.	Знаки препинания в СПП	1	Практикум, тестирование
22.	Знаки препинания в БСП	1	Практикум, тестирование
23.	Контрольный текст по разделу	1	
<b>АНАЛИЗ ТЕКСТА И НАПИСАНИЕ РЕЦЕНЗИИ</b>			
24.	Определение функционального стиля текста	1	Подготовка докладов, составление таблиц, опорных конспектов, анализ текста
25.	Работа со смысловыми типами речи	1	Выполнение текстовых заданий, анализ текстов
26.	Основная мысль текста-рассуждения	1	Составление памяток, анализ художественных текстов
27.	Приёмы логического развёртывания основной мысли (тезиса)	1	Построение логической схемы текста-рассуждения.
28.	Языковые средства, обеспечивающие связность текста	1	Текстовые задания, самоанализ творческих работ, подготовка сообщений
29.	Анализ композиции научного и публицистического текстов	1	Выполнение тестовых заданий, анализ текстов
30.	Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов	1	Защита памяток, тестовые задания
31.	Рецензия на научный и публицистический тексты	1	Защита проектов, рецензий
32.	Редактирование текста	1	Практикум по редактированию текстов
33-34	Итоговая работа. Анализ текста	2	